

# АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТИК

Умеренно

Где вы ви\_да \_ ли цве \_

The first system of musical notation for the song 'Аленький цветик'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics 'Где вы ви\_да \_ ли цве \_' are written below the notes. The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) and features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand.

\_ ты на бе\_рез \_ ке? Где вы ви \_ да \_ ли о \_

The second system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics '\_ ты на бе\_рез \_ ке? Где вы ви \_ да \_ ли о \_'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

\_ ре \_ хи на кам \_ не? Толь \_ ко од \_ на \_ жды

The third system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics '\_ ре \_ хи на кам \_ не? Толь \_ ко од \_ на \_ жды'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

лет \_ не \_ ю ночь \_ ю а \_ лень\_ кий цве \_ тик рас \_

The fourth system of musical notation. The vocal line concludes with the lyrics 'лет \_ не \_ ю ночь \_ ю а \_ лень\_ кий цве \_ тик рас \_'. The piano accompaniment concludes with the same rhythmic pattern.

— тет на бе — рез — ке, зре — ет на кам — не о —

— рех зо — ло — ти — стый. Их толь — ко тот со — рвет,

1. кто не про — спит! 2. кто не про — спит!

Где вы видели цветы на березке?  
Где вы видели орехи на камне?  
Только однажды летнею ночью  
Аленький цветик растет на березке,  
Зреет на камне орех золотистый,  
Их только тот сорвет, кто не проспит!  
Кто не проспит!